

883

74

**CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES**

**CORPORACION DE EDUCACION Y SALUD DE LAS CONDES  
Y  
ROBERTO BRAVO GONZÁLEZ**

424123

En Santiago de Chile, a 10 de Junio de 2011, entre la **CORPORACIÓN DE EDUCACIÓN Y SALUD DE LAS CONDES**, RUT N°70.902.000-5, representada por su Secretario General don Daniel Marraccini Díaz, cédula nacional de identidad N°12.721.799-8, ambos domiciliados en calle Reyes Lavalle N°3207, comuna de Las Condes, en adelante **La Corporación**, y por la otra don **ROBERTO BRAVO GONZALEZ**, Pianista, cédula nacional de identidad N°4.888.767-8, domiciliado en calle Piacenza N°5053, Depto. 22, comuna de Las Condes, en adelante **El Artista**, se ha convenido lo siguiente:

**PRIMERO:** La Corporación, mediante este instrumento, procede a contratar los servicios artísticos profesionales de **El Artista**, para la realización de un concierto didáctico de una hora de duración para los alumnos de **Primer-Ciclo de Educación Básica** de los establecimientos educacionales dependientes de esta Corporación, el cual se llevará a efecto el día **22 de Junio de 2011** en el Liceo Leonardo Da Vinci, ubicado en calle Cerro Altar N°6811 de la comuna de Las Condes.

**SEGUNDO:** La Corporación pagará a **El Artista** la suma de **\$925.000.- (Novecientos veinticinco mil pesos)**, líquidos por concepto de honorarios profesionales, monto que se pagará una vez presentada la boleta de honorarios correspondiente, visada por la Coordinación del Departamento Extraescolar.

Este monto se desglosa en:

- \$625.000.- honorarios
- \$300.000.- arriendo con traslado y montaje de piano

**TERCERO:** Las partes dejan expresa constancia que el servicio materia de este contrato, es de carácter profesional y que no conforma vínculo laboral alguno de subordinación o dependencia, ni está sujeto a la jornada ordinaria de trabajo que desarrolla **La Corporación**.

**CUARTO:** **El Artista** se reserva el derecho de suspender su concierto, en caso de sufrir daño físico o eventual enfermedad que le impida llevar a cabo su recital, en inmejorables condiciones. En tal caso, se compromete a fijar una nueva fecha, de común acuerdo con **La Corporación**, dentro de su disponibilidad.

**QUINTO:** En virtud de la cláusula anterior, **La Corporación** atendiendo a las razones expuestas, como enfermedad o daño físico, renunciará a toda acción legal de indemnización de parte de **El Artista**, por costos en que pudiere haber incurrido por concepto de producción del evento, si fuere preciso suspender definitivamente la actuación de **El Artista**, para una próxima oportunidad.

**SEXTO:** Por otra parte, si **La Corporación** se enfrentara a razones de fuerza mayor tales como: catástrofes, terremotos, incendio u otros, alteraciones climáticas o medidas de carácter político-administrativo adoptadas a nivel de gobierno, consultará con **El Artista** una nueva fecha, de común acuerdo.

**SEPTIMO:** **La Corporación** garantiza a **El Artista** que no se realizará filmación ni registro sonoro del evento, salvo previa consulta o negociación con **El Artista**.

**OCTAVO:** **La Corporación** ha de proveer de calefacción adecuada al recinto para la presentación de **El Artista**, si ésta fuese necesaria. De igual forma, habrá de calefaccionar el camarín que se habilite para su permanencia.



**NOVENO:** Las partes firman el presente contrato en tres ejemplares del mismo tenor y data, quedando dos copias en poder de **La Corporación** y una copia en poder de **El Artista**.

**DECIMO:** Para efectos legales del presente contrato, las partes fijan residencia en la ciudad de Santiago y se someten a la Jurisdicción de los Tribunales competentes.

  
**ROBERTO BRAVO GONZALEZ**  
**EL ARTISTA**

  
  
**DANIEL MARRACCINI DIAZ**  
**SECRETARIO GENERAL**

La personería de don Daniel Marraccini Díaz para representar a la Corporación de Educación y Salud de Las Condes, consta en Acta de Sesión Extraordinaria N° 1 de fecha 15 de Junio de 2010, reducida a escritura pública con fecha 05 de Julio de 2010, ante el Notario Público de Santiago don Gonzalo Hurtado Morales, con el número de repertorio 2436-2010.